



*The Private World of Malinche: New Issues in Mexican Art History (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Memory and Oblivion. XXIXth International Congress of The History of Art*

*Página inicial:*            *101*

*Página final:*              *110*

*País:*                         *Holanda*

*Lugar de publicación:*    *Netherlands*

*Editorial:*                  *Kluwer Academic Publishers*

*Año de publicación:*      *1999*

*Formato:*                  *Impreso*